

Társalgó 4.: Össztánc

Zene és tánc a 60-as, 70-es években Orosházán

2019. április 25.

Elégedettségi felmérés eredményei, értékelése



JUSTH ZSIGMOND
VÁROSI KÖNYVTÁR

Készítette: Buzai Csaba könyvtárigazgató
Orosháza, 2019. május 3.

1. Előzmények

A Justh Zsigmond Városi Könyvtár 2017 áprilisában indította el *Társalgó* című rendezvénysorozatát, melynek negyedik eseményén Orosháza 60-as, 70-es évekbeli zenei és táncos életét próbáltuk bemutatni olyan résztvevők közreműködésével, akik akkoriban testközelből élték meg a muzsika és a tánc örömet, illetve jó eséllyel még a város életét is figyelemmel kísérték. A program címe ez volt: *Társalgó 4.: Össztánc. Zene és tánc a 60-as, 70-es években Orosházán. A Koszorús Oszkár, Feldmann József, Antal Zoltán* hármasszámára emlékeztetőre jelentős számú közönség verbuválódott össze, sokan kíváncsiak voltak a régmúlt élményeire. Talán nem túlzás azt állítani, az est témájával jól illeszkedett a Településalapítási ünnepi programsorozat eseményeihez. Mindazonáltal a *Társalgó* aktuális programját ezúttal két olyan vonás jellemezte, amely a korábbiakban nem volt megfigyelhető. Egyrészt a sorozat eredeti célja (egy korszak, téma több szempontú bemutatása, ezek közötti összefüggések feltárása) ezúttal talán kissé háttérbe szorult a résztvevők erőteljes egyénisége okán, másrészt pedig a szervező zenei könyvtáros távolléte is speciális jelleget adott, ha nem is magának a rendezvénynek, de az előkészületeknek és a lebonyolításnak mindenképpen.

A program belekerült a városalapítási ünnepségsorozat programfüzetébe, szerepelt a közös plakáton is (1. számú melléklet), de saját plakátot, meghívót is készítettünk (2. sz. melléklet), melyet elektronikus formában (e-mailben, közösségi oldalakon) és nyomtatva is terjesztettünk.

2. A rendezvény a számok tükrében

A rendezvényen összesen 75 fő jelent meg, közülük 57-an írták alá a jelenléti ívünket és 37-en adták meg email címüket. Mindezt úgy, hogy a könyvtárigazgató a köszöntőjében külön is felhívta a figyelmet a jelenléti ívre, valamint a leendő elégedettségi kérdőívre. A könyvbemutatóról 4 tudósítás jelent meg a médiában (lásd 3. sz. melléklet).

3. A kérdőív

A kérdőívet online űrlapon, 2019. április 26. és május 2. között lehetett kitölteni.

A kérdőív tájékoztató szövege a következő volt:

„Kedves Olvasónk!

Ezúton szeretnénk megköszönni Önnek, hogy részt vett a "Társalgó 4.: Össztánc – Zene és tánc a 60-as, 70-es években Orosházán" című rendezvényünkön 2019. április 25-én a Justh Zsigmond Városi Könyvtárban. Ahhoz, hogy a jövőben is hasonló rendezvényeket tudjunk szervezni, nagyon fontos a használói visszajelzés. Szeretnénk megismerni az Ön véleményét is, megtudni, hogy programjaink mennyiben feleltek meg az Ön igényeinek, ezért most arra kérjük, töltse ki az alábbi kérdőívünket.

A kérdőív kitöltéséhez kérjük kattintson ide: <https://forms.gle/CrmcFkvcq7hB8AD98>

A kérdőív kitöltése legfeljebb 5 percet vesz igénybe. A válaszadás önkéntes, névtelen, a kérdőív 2019. május 2-ig lesz elérhető.

A rendezvényen készült fotókat itt tudja megtekinteni: https://blog.justhvk.hu/blog/?page_id=15298

Segítségét előre is köszönjük, továbbra is szeretettel várjuk könyvtárunkba!

Üdvözlettel,



A kérdőív első részében az életkorra és a legmagasabb iskolai végzettségre kérdeztünk rá, a többi kérdésben pedig a program során tapasztalt elégedettséget vizsgáltuk.

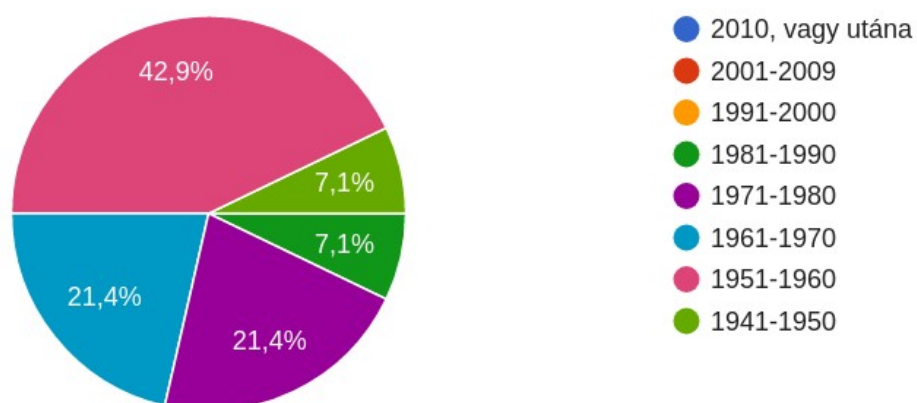
A kérdőívet összesen 37 e-mail címre küldtük el, a május 2-i határidőig 14 kérdőívet töltöttek ki a látogatóink.

4. Általános kérdések

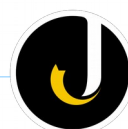
Első kérdésünk a rendezvény látogatóinak életkorára vonatkozott. Mivel ezt a programunkat a múltidézés, nosztalgia szándéka hívta életre, nem különösebben meglepő, hogy inkább az idősebb korosztály volt rá kíváncsi.

Az Ön születési éve

14 válasz

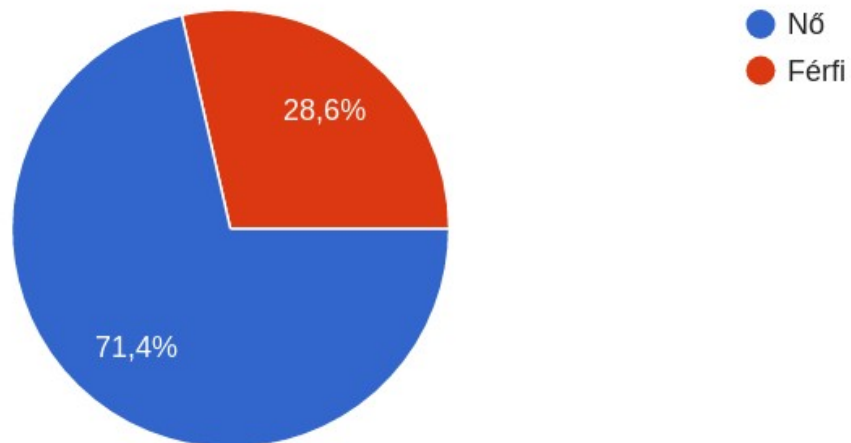


Amint az lenni szokott könyvtári rendezvényeinken, ezúttal is a hölgyek voltak többségben.



Az Ön neme

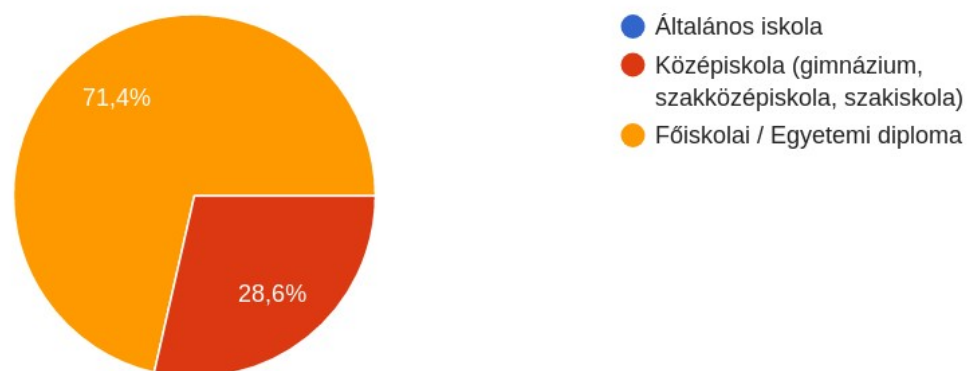
14 válasz



Az iskolai végzettséget illetően pedig jelentős többségben voltak a főiskolát/egyetemet végző látogatók.

Az Ön legmagasabb iskolai végzettsége

14 válasz



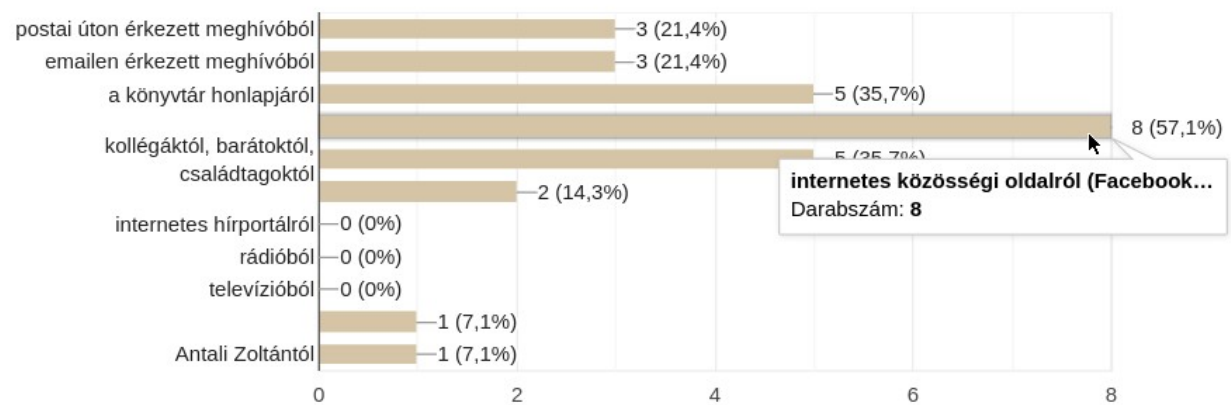
Bevezető kérdéseinkben arra is választ kerestünk, hogyan, illetve honnan szereztek tudomást a résztvevők a programról. A válaszok ismét megerősíthetnek bennünket a közösségi oldalak aktív használatának fontosságában.



Honnan szerzett információt, milyen úton kapott meghívást a közönségtalálkozóra?

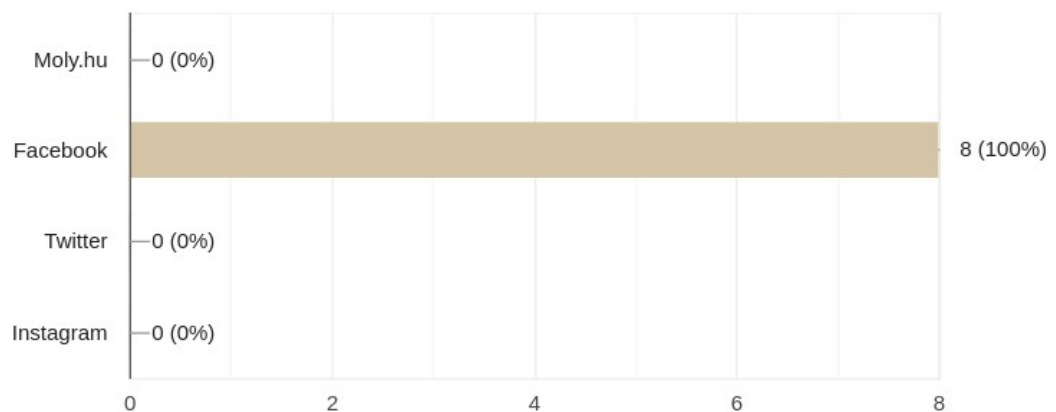


14 válasz



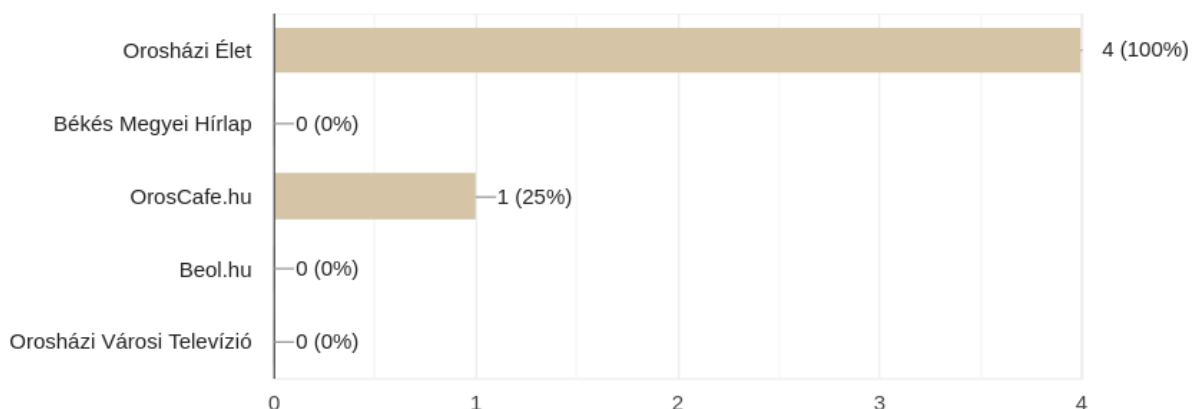
Ha közösségi oldalon látta a meghívót, felhívást, kérjük válassza ki, pontosan hol.

8 válasz



Ha a nyomtatott sajtóból, internetes hírportálról, rádióból, televízióból értesült programjainkról, kérjük válassza ki, pontosan honnan.

4 válasz

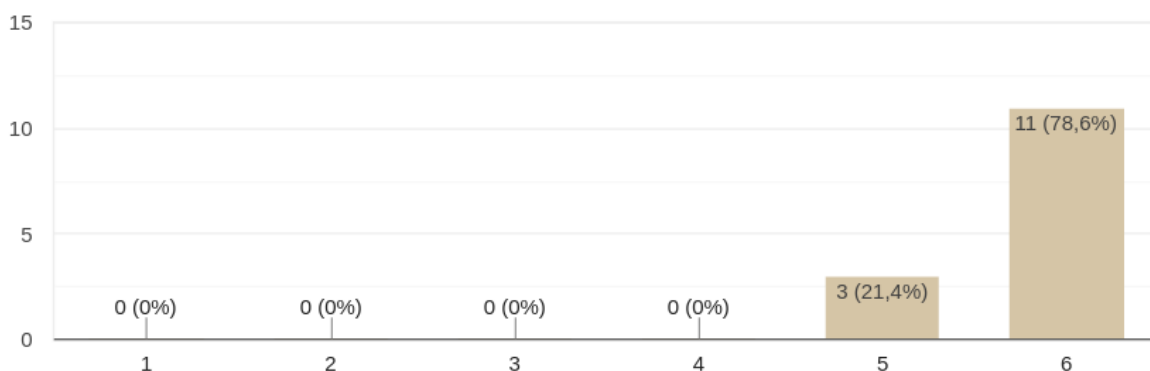


5. Elégedettségi mutatók

A válaszadók közül mindenki megfelelőnek találta a program szervezettségét, 78,6% nagyon megfelelőnek.

Mennyire tartja megfelelőnek a program szervezettségét?

14 válasz

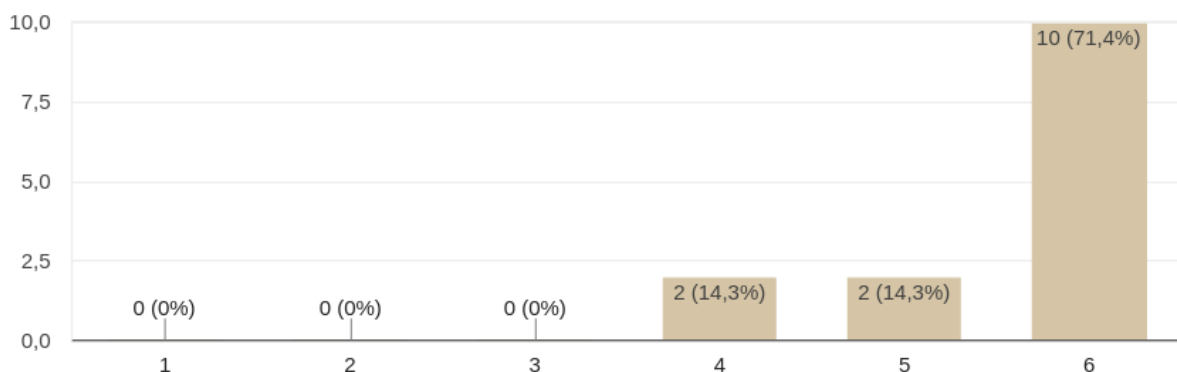


Szintén általános elégedettség jellemzi a program helyszínét, a körülmények színvonalát is, több mint 70% nagyon megfelelőnek tartotta az itt tapasztaltakat is.



Megfelelő volt-e a program helyszíne, a körülmények színvonala?

14 válasz



A szokásoknak megfelelően ezúttal is lehetőséget adtunk arra, hogy bővebben is kifejtsék a résztvevők észrevételeiket a rendezvénnyel kapcsolatban. Hat szöveges megjegyzés érkezett:

- *Könnyed társalgási stílus még érdekesebbé tette.*
- *Ilyen jelentős számú érdeklődő esetén talán szerencsésebb helyszín lenne a Zomba terem vagy a Bubik terem. Az utóbbiban a színpad és a vetítés is jobban biztosítaná, hogy mindenki jól lásson.*
- *Lehettett volna egy picit több hely a székek között, és bekapcsolhatták volna a légkondíció berendezést.*
- *Egyetlen "házigazda" esetében éreztem többször is, hogy talán nem eléggé készült fel a "vendégből", nem igazán tudott jó kérdéseket feltenni, ezáltal valahogy az egész est stílusa számomra furcsa volt.*
- *Egy kis aprócska probléma, hogy a termet nem lehet megfelelően szellőztetni, kicsit elfogott a levegő. Esetleg ha meleg nyári napokon tartanak ilyen előadást át kell gondolni ezt a problémát. De ez semmit nem rontott az előadás színvonalán.*
- *Nagyon jól szervezett, közérdeklődésre épített, színvonalas közönségtalálkozó volt.*

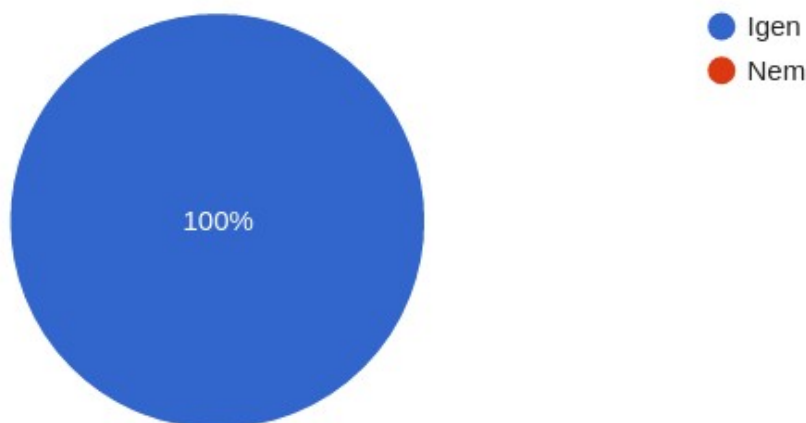
A visszajelzésekből kiderül, hogy az, ami a közönség egyik tagjának „könnyed társalgási stílus”, az egy másiknak „furcsa”. Mindazonáltal összességében – a fenti grafikonokat is figyelembe véve – bátran kijelenthetjük, hogy a felkért házigazdával és vendégeivel a többség nagyon elégedett volt. Azt előre sejtettük, hogy a terem alapterülete sok vendég esetén kicsinek bizonyulhat, de azon az állásponton voltunk, hogy mivel korábban is valósítottunk már meg sikeres rendezvényeket hasonló létszám mellett is, az olvasóterem megfelelő helyszín lesz. A rendezvény előtt a légkondicionálóval hűtöttük a termet, azonban a program kezdetekor több vendég is kérte, hogy kapcsoljuk ki. Ekkor már csak az ablakok kinyitásával lehetett a levegőt frissíteni, ebben az esetben viszont arra kellett ügyelni, hogy huzat ne legyen, mert arra is panaszkodtak korábban.

Mindezek azonban nem végzetes, az élményt döntően befolyásoló tényezők, hiszen a kérdésre, miszerint „Szívesen venne-e részt a továbbiakban is hasonló könyvtári programokon?”, mindenki igennel válaszolt.



Szívesen venne-e részt a továbbiakban is hasonló könyvtári programokon?

14 válasz



Ilyen jellegű kérdőíveink során mindig igyekszünk kicsit előretekinteni, így azt is megkérdeztük, hogy „*Ön kit, kiket (írók, költők, közéleti személyiségek) látna szívesen a könyvtárunk programjain?*”. Az alábbi válaszok érkeztek. A javaslatokat – miként korábbi kérdőíveink esetében is – igyekszünk figyelembe venni következő programjaink tervezésekor.

- *Vámos Miklós*
- *Helyieken kívül az elszármazottak is színesíthetnék.*
- *Írók, költők mellett a helyi művészeti élet tevékeny tagjait is szívesen meghallgatnám, örömmel néznem vagy hallgatnám újabb műveiket, ismerném meg jobban életük alakulását.*
- *Mindig öröm, ha Oh-ról elszármazott személyeket láthatunk. De bízom a ti választásotokban, mindig érdekes embereket hoztok!*
- *Moldova György, Varró Dániel, Városunk régi polgármesterei,*
- *Bagdy Emőke*
- *dr Blahó János, dr Körmendi János, Oh-n dolgozó gyermekpszichológust.*

Mind a rendezvények szervezésében, mind a dokumentumbeszerzésben segíthet, ha tudjuk, mi az olvasó érdeklődési köre, illetve van-e olyan tudományterület amely különösen érdekli őt. Erre vonatkozó kérdésünkre hat válasz érkezett:

- *Kiemelten a történelem és a földrajz, de a természettudományok, a régészet, a néprajz és a filozófia is érdekelt. Valójában nyitott vagyok, sok minden érdekelt.*
- *Műszaki*
- *Zene, utazás, kézműves dolgok.*
- *történelem, politológia*
- *pszichológia, élethetőség környezet*
- *irodalom, pszichológia*

6. Összegzés

A program mind a látogatók számát, mind a hangulatot illetően rendkívül sikeresnek tűnt a helyszínen, így nagyon kíváncsiak voltunk, milyen visszajelzések fognak érkezni. Sajnos annak ellenére, hogy a



rendezvény bevezetőjében is felhívtuk a figyelmet a tervezett elégedettségi kérdőívre, nagyon kevés résztvevő töltötte ki a kérdőívet.

Már a szervezés során tudtuk, hogy jelentős lesz az érdeklődés, hiszen három, helyben nagyon népszerű, sokak által elismert személy volt a vendégünk. A legnagyobb kihívást így az jelentette, hogy miként tudjuk úgy berendezni az olvasótermet, hogy akár 80-90 ember is kényelmesen elférjen, és mindent jól lásson. Sokadik alkalommal is nagy segítséget jelentett, hogy a Petőfi Művelődési Központtól kölcsönkaptunk három dobogót, így a beszélgetőtársakat mindenki jól láthatta, illetve ugyancsak a művelődési ház segített a hangosításban is. Ugyanakkor nehezítette a helyzetet, hogy vetítés is volt a beszélgetés közben, így a vásznat is mindenki által jól látható módon kellett elhelyezni. Ilyen nagy rendezvények esetében ezeken túl problémát jelent a szellőztetés, illetve a klíma használata is. Sajnos a fentiekből is látható, hogy nehéz olyan megoldást találni, ami mindenki számára megfelelő.

Mindezzel együtt – a diagramokat, a szóbeli visszajelzéseket és a tudósításokat is figyelembe véve – bátran kijelenthetjük, hogy összességében sikerült egy színvonalas, sok ember érdeklődését felkeltő, jó hangulatú programot megvalósítani.



OROSHÁZA VÁROS ÖNKORMÁNYZATA
TISZTELETTEL HÍVJA ÉS VÁRJA

A TELEPÜLÉSALAPÍTÁS 275. ÉVFORDULÓJA

ALKALMÁBÓL RENDEZETT
ÜNNEPSÉGSOROZATRA



2019. ÁPRILIS 24. (SZERDA) 17.30 ÓRA, EVANGÉLIKUS TEMPLOM
TELEPÜLÉSALAPÍTÁSI ÜNNEPSÉG

ÜNNEPI BESZÉDET MOND: DÁVID ZOLTÁN OROSHÁZA VÁROS POLGÁRMESTERE

AZ ÜNNEPSÉG KERETÉBEN KERÜL SOR A VÁROSI KITÜNTETÉSEK ÁTADÁSÁRA

AZ ÜNNEPI MŰSOR KÖZREMŰKÖDŐI: KAUTZKY ARMAND SZÍNМŰVÉSZ,
AZ OROSHÁZI KODÁLY ZOLTÁN GYERMEKKÓRUS
VEZÉNYEL PÖRNEKI ATTILA KARNAGY,
KISÉRNEK PÖRNEKINÉ CSIGE ELEONÓRA ORGONA, SZÉNÁSI ANIKÓ




KAPCSOLÓDÓ RENDEZVÉNYEK

Április 12. (szerda) 17.00 óra A Petőfi Művelődési Központ 55 éves Díszítőművészeti Körének kiállítása Petőfi Művelődési Központ (Orosháza, Kossuth u. 3.) színháztermi aula	Április 24. (szerda) 11.00 óra Koszorúzás a Harruckern emléktáblánál Nagy Gyula Területi Múzeum (Orosháza, Dózsá Gy. u. 5.)	Április 25. (csütörtök) 17.30 óra Társalgó 4.: ÖSSZTÁNC Zene és tánc a 60-as, 70-es években Orosházán. Justh Zsigmond Városi Könyvtár
Április 16. (kedd) 11.00 óra Holokauszt 75. - Megemlékezés Művészetek Háza (volt Zsinagóga, Orosháza, Bajcsy-Zs. u. 3.)	Április 24. (szerda) 16.30 óra Emlékmű avatása Evangélikus templomnál	Április 26. (péntek) 18.00 óra Alma a fájától... „Fák” és „Almák” a legendás Orosházi Rétesbolt háromgenerációs tulajdonosai Petőfi Művelődési Központ Szokolyai terem
Április 16. (kedd) 17.00 óra Pillanatképek az egykori orosházi zsidó közösség múltjából Justh Zsigmond Városi Könyvtár (Orosháza, Kossuth u. 3.)	Április 25. (csütörtök) 10.00 óra Schola pro urbe - Iskolától a városnak Orosházi Táncsics Mihály Gimnázium, Szakgimnázium és Kollégium aulája (Orosháza, Táncsics u. 2-4.)	Április 29. (hétfő) 17.00 óra Sarokpontok a „harmadik Orosháza” történetéből - Orosháza 275 kiállítás Nagy Gyula Területi Múzeum
Április 20. (szombat) 9.00 óra XIII. Városismereti vetélkedő Indulás és érkezés: Petőfi Művelődési Központ	Április 25. (csütörtök) 16.00 óra Csodálatos Univerzum és állatövi csillagképek címmel Uhlár Mária bajai festő kiállítása Városházi Galéria (Orosháza, Szabadság tér 4-6.)	Május 4. (szombat) 16.00 óra Görgényi Éva festőművész, rajztanár kiállítása Városi Képtár (Orosháza, Thék E. u. 1.)

A RENDEZVÉNY SZERVEZŐJE



Orosháza Városi Önkormányzat
Közművelődési Bizottság

A PROGRAMVÁLTOZTATÁS
JOGÁT FENNTARTJUK!

A PROGRAMOKRÓL TÖBBET
AZ OROSCAFE.HU PROGRAMAJÁNLÓJÁBAN OLVASHATNAK.





JUSTH ZSIGMOND
VÁROSI KÖNYVTÁR
AHOL AZ OLVASÓ TEREM(T)

TÁRSALGÓ - 4.

ÖSSZTÁNC

Zene és tánc a 60-as, 70-es években Orosházán

Akik társalognak:

KOSZORÚS OSZKÁR

helytörténész

ANTALI ZOLTÁN

táncpedagógus

FELDMANN JÓZSEF

zenész



*A településalapítás 275.
évfordulója alkalmából
rendezett ünnepi
programsorozat eseménye.*



Szeretettel várunk minden érdeklődőt!

Helyszín: Justh Zsigmond Városi Könyvtár olvasóterme
Időpont: 2019. április 25. (csütörtök) 17:30

Orosháza, Kossuth u. 3. ❖ 68/413-696 ❖ www.justhvk.hu



3. sz. melléklet

A rendezvényről megjelent cikkek:

1. Pezsgő társasági életről meséltek, megelevenedett a múlt Orosházán / Csete Ilona. - In. Beol.hu (2019. április 26.) [<https://www.beol.hu/kozelet/helyi-kozelet/pezsgo-tarsasagi-eletrol-meseltek-megelevenedett-a-mult-oroshazan-1905247/>]
2. Beszélgetés zenéről és táncról - Telt ház a könyvtár rendezvényén / Bojtor Zsolt. - In. OrosCafé (2019. április 27.) [<https://oroscafe.hu/2019/04/27/konyvtar-zene-tanc-tarsalgo-rendezyenysorozat/>]
3. Össztánc. Részlet az Orosházi Városi Televízió 2019. április 26-i Híradójából. [<https://youtu.be/vg9v8XNSXIU?t=887>]
4. Közös idézték fel a '60-70-es éveket / Cs. I. [Csete Ilona]. - In. Békés Megyei Hírlap, 74. évf., 97 sz. (2019. április 27.). - p. 2.







További fotók a rendezvényről: https://blog.justhvk.hu/blog/?page_id=15298

